



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

VISTO il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e in particolare gli articoli 2, 52, 53 e 54;

VISTO il D.-L. 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito, con modificazioni, dalla L. 22 aprile 2021, n. 55, e in particolare l’articolo 6;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, come modificato con D.P.C.M. 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, n. 21, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”, come modificato con D.M. 15 ottobre 2021, n. 358;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

VISTO il D.P.R. 30 settembre 1963, n. 1409, recante “*Norme relative all’ordinamento ed al personale degli archivi di Stato*”, e in particolare l’articolo 14 con l’annessa tabella B, che individua gli Archivi di Stato presso i quali sono istituite le Scuole di archivistica, paleografia e diplomatica;

VISTO il D.M. 1° ottobre 2021, n. 241, recante “*Regolamento concernente le funzioni, l’organizzazione e il funzionamento delle Scuole di archivistica, paleografia e diplomatica degli Archivi di Stato, in attuazione dell’articolo 9, commi 3 e 4, del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368*” (d’ora in avanti “*Regolamento*”);

È INDETТА

una procedura di valutazione comparativa per il conferimento di incarichi di docenza presso la Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica annessa all’Archivio di Stato di Roma nell’ambito del corso di specializzazione di durata biennale per archivisti che sarà attivato per il biennio **2025-2027**.

Articolo 1

Oggetto del bando

La procedura di valutazione comparativa di cui al presente bando è finalizzata al conferimento degli incarichi di docenza distintamente individuati nel seguente prospetto:



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA – TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Insegnamenti	Crediti formativi	Ore	Anno di corso	Semestre	Modalità
ARCHIVISTICA GENERALE a) Teoria archivistica b) Storia degli archivi e dell'archivistica c) Legislazione archivistica, organizzazione degli archivi tutela e prassi amministrativa	18	90	I/II	I/II	Docenza unica o in 3 moduli così articolati: a) Teoria archivistica CF 6, ore 30, I-II anno b) Storia degli archivi e dell'archivistica CF 6, ore 30, I anno c) Legislazione archivistica, organizzazione degli archivi tutela e prassi amministrativa CF 6, ore 30, II anno
ARCHIVISTICA TECNICA Approfondimento critico, discussione e applicazione dei metodi archivistici tradizionali e innovativi per acquisizione, gestione, ordinamento, selezione, scarto, riordino, descrizione, trattamento e fruizione degli archivi; standard descrittivi	6	30	II	I/II	Docenza unica
METODOLOGIE PER L'EDIZIONE CRITICA DEI DOCUMENTI MEDIEVALI, MODERNI E CONTEMPORANEI	6	30	I	I/II	Docenza unica



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

STORIA DELLE ISTITUZIONI PRE E POST-UNITARIE	6	30	II	I/II	Docenza unica
ELEMENTI DI DIRITTO PUBBLICO CON ELEMENTI DI CONTABILITA' PUBBLICA	6	30	I	I/II	Docenza unica
SISTEMI DI ARCHIVI DIGITALI Sistemi di informatizzazione di documenti e immagini, reti, database e strumenti di ricerca, sicurezza informatica, valutazione dei SW, strumenti previsti dal CAD, formati proprietari e liberi, riuso, metodologie per lavorare in rete, conservazione del digitale	6	30	I	I/II	Docenza unica
PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI SERVIZI DI SALA, RICERCA, FOTORIPRODUZIONE E PRESTITO DEI BENI ARCHIVISTICI	6	30	II	I/II	Docenza unica o in due moduli così articolati: a) Progettazione e organizzazione dei servizi di sala, ricerca, fotoriproduzione e prestito dei beni archivistici CF 3, ore 15 b) Progettazione e organizzazione del Servizio di didattica CF 3, ore 15



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

DIPLOMATICA Diplomatica generale; diplomatica speciale: esame critico delle principali tipologie documentarie medievali e moderne, con particolare riferimento alla storia della cancelleria attiva nello Stato Pontificio e dell'istituto del notariato di area romana	12	60	I/II	I/II	Docenza in 3 moduli così articolati: a) Diplomatica generale CF 6, ore 30, I anno b) Diplomatica pontificia CF 3, ore 15, II anno c) Diplomatica del documento privato di area romana CF 3, ore 15, II anno
PALEOGRAFIA LATINA Nozioni generali, esercitazioni pratiche di lettura e trascrizione di documenti medievali e moderni	12	60	I/II	I/II	Docenza unica
STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE E MODERNO. STORIA DELLE ISTITUZIONI DELLO STATO PONTIFICIO	6	30	II	I/II	Docenza unica o in 2 moduli così articolati: a) Storia del diritto medievale e moderno CF 3, ore 15 b) Storia delle istituzioni dello Stato Pontificio CF 3, ore 15



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

DIPLOMATICA DEL DOCUMENTO CONTEMPORANEO Analisi dei documenti ottocenteschi degli Stati italiani pre-unitari e dello Stato post-unitario, in coordinamento con la storia delle istituzioni. Il documento digitale : aspetti strutturali, diplomatici e tecnici	12	60	I/II	I/II	Docenza unica o in 2 moduli così articolati: a) Diplomatica del documento ottocentesco CF 6, ore 30, I anno b) Diplomatica del documento digitale CF 6, ore 30, II anno
TRATTAMENTO DELLE FONTI FOTOGRAFICHE, ORALI E AUDIOVISIVE	6	30	II	I/II	Docenza unica o in 2 moduli così articolati: a) Trattamento delle fonti fotografiche CF 3, ore 15 b) Trattamento delle fonti orali e audiovisive CF 3, ore 15



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

TEORIA E METODI DEL RECORDS MANAGEMENT Sistemi di gestione documentale e standard nazionali e internazionali, progettazione di sistemi di gestione documentale e reingegnerizzazione dei processi e sistemi (aspetti archivistici, amministrativi e tecnologici), con analisi critica di casi; gestione e conservazione di archivi digitali: teoria, politiche culturali e amministrative, tecniche, strategie d'intervento	12	60	I/II	I/II	Docenza unica
SCIENZE AUSILIARIE DELL'ARCHIVISTICA Cronologia, metrologia, araldica e diritto nobiliare, sigillografia (con particolare riferimento allo Stato Pontificio)	6	30	I	I/II	Docenza unica
PRINCIPI DI CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI SUPPORTI TRADIZIONALI. ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI DEPOSITI ARCHIVISTICI. SICUREZZA	6	30	I	I/II	Docenza unica
COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE CULTURALE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E COSTRUZIONE DI SITI ISTITUZIONALI					Docenza unica o in 2 moduli così articolati: a) Comunicazione del patrimonio e costruzione di siti istituzionali b) CF 3, ore 15 b) Valorizzazione CF 3, ore 15



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Articolo 2

Requisiti generali di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione alla procedura di valutazione comparativa per il conferimento degli incarichi di docenza di cui all'articolo 1 i dipendenti del Ministero della cultura, il personale di altre pubbliche amministrazioni nonché soggetti esterni in possesso di un'elevata qualificazione scientifica e professionale nelle discipline oggetto di insegnamento.

Articolo 3

Domanda e termine di ammissione

Le domande di partecipazione, redatte secondo il modello che costituisce l'allegato 1 al presente bando e corredate da quanto in esso specificamente richiesto, dovranno essere debitamente sottoscritte e dovranno pervenire entro e non oltre le **ore 12.00 del giorno 29 maggio p.v.** tramite posta elettronica certificata all'indirizzo as-rm@pec.cultura.gov.it oppure tramite posta elettronica ordinaria all'indirizzo as-rm@cultura.gov.it

Ai fini di cui al periodo precedente, farà fede la data di invio del messaggio di posta elettronica. Nel caso di trasmissione a mezzo posta elettronica ordinaria, sarà necessario attendere e conservare il messaggio di conferma dell'avvenuta ricezione della domanda che verrà inviato dalla Segreteria della Scuola.

Non saranno prese in considerazione le domande che perverranno dopo il termine sopra indicato.

Il candidato non inserirà nel *curriculum vitae et studiorum* i seguenti dati personali, che devono comunque figurare necessariamente nella domanda di ammissione: data e luogo di nascita, residenza, contatti telefonici e di posta elettronica.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Articolo 4

Pubblicità della procedura di valutazione comparativa

Il presente bando di valutazione comparativa è reso disponibile sul sito web dell'Archivio di Stato di Roma all'indirizzo <https://archiviodistatoroma.cultura.gov.it/>

Articolo 5

Conferimento e durata degli incarichi

Ai sensi dell'articolo 13 del *Regolamento*, trascorso il termine di cui all'articolo 3, le domande pervenute sono trasmesse alla Direzione generale Archivi, che provvede ad inoltrarle al Comitato tecnico-scientifico per gli Archivi ai fini di una valutazione dei titoli presentati.

Il Comitato tecnico-scientifico per gli Archivi formula un parere, valutando le domande, a parità di titoli, secondo il seguente ordine di priorità:

- a) personale del Ministero della cultura, con priorità per quello con residenza nella città sede della Scuola;
- b) personale di altre pubbliche amministrazioni, nel rispetto delle disposizioni in tema di incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi, di cui all'articolo 53 del D.Lgs. n. 165/2001;
- c) personale esterno alle pubbliche amministrazioni, nel rispetto della disciplina per il conferimento di incarichi esterni di cui all'articolo 7, comma 6, del citato D.Lgs. n. 165/2001.

Il Direttore generale Archivi approva il piano dei conferimenti degli incarichi di docenza e nomina i docenti. Gli incarichi di docenza hanno durata corrispondente a quella dell'insegnamento nell'ambito del corso e decorrono dall'inizio dell'anno accademico successivo.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Articolo 6

Contenuto e gratuità degli incarichi di docenza

Con la presentazione della domanda, in caso di esito positivo della procedura di valutazione comparativa di cui al presente bando, i candidati si impegnano a rispettare, pena la revoca dell’incarico, tutte le delibere che verranno assunte dal Direttore, sentito il Consiglio didattico, per l’efficace svolgimento delle attività della Scuola, e in particolare: a svolgere le attività didattiche previste per ciascun insegnamento ad essi attribuito

(lezioni frontali, eventuali esercitazioni, esami di profitto), a rispettare il calendario delle lezioni, a prendere parte alle riunioni del Consiglio didattico di cui all’articolo 4 del *Regolamento*, nonché, se richiesti, ad approvare, in veste di relatori, l’elaborato originale che gli studenti devono presentare in sede di prova finale e a prendervi parte.

Ai sensi dell’articolo 14 del *Regolamento*, gli incarichi di docenza presso la Scuola sono gratuiti. Il personale del Ministero della cultura e di altre pubbliche amministrazioni è considerato in servizio durante l’orario di insegnamento e ha diritto al rimborso delle spese di missione qualora l’insegnamento abbia luogo in una sede diversa da quella di servizio, nel rispetto della normativa vigente in materia. L’onere per le spese di missione del personale docente non può eccedere l’importo complessivo dello stanziamento assegnato per il funzionamento della Scuola.

Articolo 7

Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è il direttore della Scuola, dott. Riccardo Gandolfi.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA – TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Articolo 8

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno trattati per gli adempimenti connessi alla gestione della procedura di valutazione comparativa di cui al presente bando.
I dati riportati nel *curriculum vitae et studiorum* potranno essere resi noti ai titolari del diritto di accesso secondo le disposizioni di legge.

Roma, 28 aprile 2025

IL DIRETTORE
Dott. Riccardo Gandolfi



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Allegato 1

Modello di domanda

Al Direttore della Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica
annessa all'Archivio di Stato di Roma
SEDE

Il/La sottoscritto/a , nato/a ,
prov., il , residente in , alla via/piazza
....., c.a.p., numero di telefono , e-mail
....

CHIEDE

con riferimento al bando rep. n. del di essere ammesso/a alla procedura di valutazione comparativa
per il conferimento dell'incarico di docenza per l'insegnamento di

A tal fine dichiara:

- di aver preso visione di quanto contenuto nel bando di cui sopra e di accettarne integralmente tutte le previsioni;
- di essere consapevole del fatto che le informazioni contenute nell'allegato curriculum vitae et studiorum sono considerate, a norma dell'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, come rese a pubblico ufficiale e che le dichiarazioni mendaci, la formazione e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Infine, acconsente al trattamento dei dati personali per le finalità di cui alla citata procedura di valutazione comparativa.

Si allegano:

- curriculum vitae et studiorum debitamente sottoscritto, comprensivo dell'elenco delle pubblicazioni, redatto ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000;
- copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità;
- proposta di programma didattico del corso [cfr. modulo di cui all'allegato 2].

In fede



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

Allegato 2

Scuola di archivistica, paleografia e diplomatica annessa all'Archivio di Stato di Roma
Biennio di corso 2025-2027
Proposta di programma didattico

Docente: ...

Insegnamento: ... (crediti formativi:; ore:).

Anno di corso: ... (semestre:).

Metodologia didattica:

[specificare se sono previste soltanto lezioni frontali o anche esercitazioni, individuando in entrambi i casi il numero di ore dedicate a ciascuna tipologia di attività].

Obiettivi formativi:

[specificare gli obiettivi formativi (entro un massimo di 300 parole)].

Programma del corso:

[specificare i contenuti del corso (entro un massimo di 300 parole)].

Modalità di valutazione:

[specificare la modalità di esame (scritto, orale, prova pratica) e l'eventuale previsione di valutazioni in itinere (entro un massimo di 1.000 caratteri spazi inclusi)].

Testi di riferimento:

[specificare la bibliografia di riferimento nonché l'eventuale utilizzo di altre risorse didattiche, quali dispense, presentazioni, materiali reperibili in rete, etc.].

Firma



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ARCHIVIO DI STATO DI ROMA

CORSO DEL RINASCIMENTO, 40 - 00186 ROMA - TEL. 06 6723 5600
P.E.C.: as-rm@pec.cultura.gov.it - P.E.O.: as-rm@cultura.gov.it